

# 二期会名作オペラ祭

東京二期会オペラ劇場  
W.A.モーツァルト作曲

# フィガロの結婚

オペラ全4幕 字幕付原語〔イタリア語〕上演

指揮: サッシャ・ゲッツェル

演出: 宮本亜門

配役	15/17日	16/18日
アルマヴィーヴァ伯爵	小森輝彦	与那城敬
伯爵夫人	大村博美	増田のり子
ケルビーノ	小林由佳	青木エマ
フィガロ	黒田 博	萩原 潤
スザンナ	嘉目真木子	高橋 維
バルトロ	妻屋秀和	長谷川顯
マルチェリーナ	押見朋子	石井 藍
ドン・バジリオ	高橋 淳	高田正人
ドン・クルツイオ	渡邊公威	升島唯博
アントニオ	鹿野由之	畠山 茂
バルバリーナ	盛田麻央	全 詠玉
花娘1	藤原 唯	辰巳真理恵
花娘2	宍戸茉莉衣	加藤早紀

合唱: 二期会合唱団

管弦楽: 東京フィルハーモニー交響楽団

《二期会オペラ祭 特別料金》S席 10,000円

A席: 9,000円 B席: 8,000円 C席: 6,000円 D席: 4,000円 学生: 2,000円

東京文化会館 大ホール

2016年7月15日(金) 18:30 / 16日(土) 14:00 / 17日(日) 14:00 / 18日(月:祝) 14:00

開場は開演の60分前 上演時間約3時間15分(途中休憩1回含む)

主催: 公益財団法人東京二期会 協賛: みずほ証券 クラシカ・ジャパン IC キンカン 株式会社レリアン

# 2002年初演以来3万人を動員した、 モーツァルト×宮本亜門の名舞台

指揮はウィーン国立歌劇場で大絶賛されたサッシャ・ゲッツェルが二期会初登場  
『二期会名作オペラ祭』すべての方に名作を!



最もフレッシュな名曲揃いで、誰にでも愛される作品。  
このオペラを若い人たちに観てもらうのは  
僕の夢なのです  
宮本亜門

演出: 宮本亜門 2013年オーストリア・リンツ、2015年東京で上演された新演出『魔笛』が連日満席、称賛の嵐。  
モーツァルトの故郷と日本を結んだ!

『フィガロの結婚』は、ただ美しい音楽というだけではなく、  
世界中のすべての人々に平和と自由の可能性を  
開いてくれるものなのです  
サッシャ・ゲッツェル

指揮: サッシャ・ゲッツェル

2014年ウィーン国立歌劇場  
『フィガロの結婚』を指揮し大絶賛

監訳: ニール・パテル 衣裳: 前田文子 照明: 大島祐夫 合唱指揮: 大島義彰 演出助手: 澤田康子 舞台監督: 村田健輔 公演監督: 大島幾雄  
合唱: 二期会合唱団 管弦楽: 東京フィルハーモニー交響楽団

		C A S T												
		※やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。												
		花娘1 結婚式のために お祝の花を持つてくる村の娘。	花娘2 結婚式のために お祝の花を持つてくる村の娘。	バルバリナーナ アントニオの娘。 ケルビーノのことが好き。	アントニオ 庭師。 仕事中に人が降ってきたと 大慌て。その真相は？	ドン・クルツィオ 伯爵の意を汲む裁判官。 第3幕で活躍。	ドン・バジリオ 伯爵家に入りこむ音楽教師。	マルチエリーナ 女中頭。 スザンナとはよつちゅう口喧嘩。 実はフィガロの……	バルトロ セヴィリアの古めかしい医師。 実はマルチエリーナと……	スザンナ 伯爵夫人のかしこい小間使い。 奥様と一緒に 伯爵を懲らしめる策を練る。	フィガロ 伯爵の従僕。 スザンナとの結婚式を控えるも、 伯爵が彼女を狙っていること知り……	ケルビーノ 小姓。恋多き少年だが、 伯爵に軍隊入りを命じられる。	伯爵夫人 伯爵に見初められて結婚するも、 夫の浮気な性格に悩む。 18世紀中頃セヴィリアの領主。 浮気者でスザンナ目当てに 権力をふりかざす。	アルマヴィーヴァ伯爵 18世紀中頃セヴィリアの領主。 浮気者でスザンナ目当てに 権力をふりかざす。
15日(金) 17日(日)		小森輝彦 KOMORI KOHICHI	大村博美 OHMURA HIRUMI	小林由佳 KOMURO YUKA	黒田博 KURODA HIRO	嘉目真木子 KAYAMA MAKIKO	妻屋秀和 WIDAYAMA SYUWA	押見朋子 OSHIMI TOMOKO	高橋淳 TAKAHASHI JUN	渡邊公威 WATANABE KIMIO	鹿野由之 KASHINO YUYUKI	盛田麻央 MORIMOTO MAHOMI	藤原唯 FUJIBARA YUI	六戸茉莉衣 MITSUO MARIKI
16日(土) 18日(月・祝)		与那城敬 YONAGI KEI	増田のり子 MURATA NORIKO	青木エマ AOKI EMA	萩原潤 HAGIHARA JUN	高橋維 TAKAHASHI YUI	長谷川顯 HASEGAWA AKIHIRO	石井藍 ISHII AI	高田正人 TAKADA MASAHITO	升島唯博 NOSHIMA YUIHARU	畠山茂 HAYASHI SHIGEMASA	全詠玉 SENO EIKI	辰巳真理恵 TETSUKI MARIE	加藤早紀 KATO SAKIKO

二期会名作オペラ祭 特別料金 S:10,000円 A:9,000円 B:8,000円 C:6,000円 D:4,000円 学生:2,000円  
チケット好評発売中! ※チケットお申込時に二期会オペラ愛好会同時入会可! ※未就学児入場不可 ※学生席は二期会チケットセンターのみの取り扱い

## 東京文化会館 大ホール

2016年7月15日(金)18:30 / 16日(土)14:00 / 17日(日) 14:00 / 18日(月・祝) 14:00

開場は開演の60分前 上演時間約3時間15分(途中休憩1回含む)

ご予約・お問合せ

チケットスペース TEL: 03-3234-9999  
二期会チケットセンター TEL: 03-3796-1831

チケットスペースオンライン 検索  
二期会チケット 検索 <http://www.nikai.net>

〈プレイガイド〉 ●チケットぴあ:0570-02-9999(コード:284 730) <http://pia.jp/> ●ローソンチケット:0570-000-407(オペレーター) 0570-084-003(コード:36039) <http://l-tike.com/>  
●イープラス:<http://eplus.jp/> ●東京文化会館チケットサービス:03-5685-0650

主催:公益財団法人東京二期会 協賛:みずほ証券 クラシカ・ジャパン キンカン 株式会社レリアン